

## ABSTARK

Kesimpulan penting dari penelitian ini adalah bahwa seni arsitektur makam yang terdapat pada masjid-masjid kuno Jakarta merupakan refleksi percampuran seni arsitektur dari berbagai etnis dan bangsa yang menetap di Jakarta (Batavia) saat itu; Lokal/Penduduk Asli Nusantara, Cina, Arab, India, dan Eropa. Teori-teori akulturasi menyebutkan bahwa proses budaya menunjukkan adanya proses transformasi dan adaptasi suatu kelompok masyarakat atau individu yang memiliki budaya dengan budaya masyarakat atau individu lain yang memiliki budayanya sendiri. Proses-proses ini disebut sebagai akulturasi yang terkadang berjalan dengan damai tapi bisa juga dengan paksaan. Untuk kasus akulturasi budaya masyarakat Jakarta yang tercermin dalam arsitektur makam-makam, proses akultrasinya lebih bersifat jalan damai.

Penelitian tentang nisan, cungkup makam, dan jirat secara parsial sudah dilakukan oleh para sarjana dari berbagai perguruan tinggi di Indonesia. Akan tetapi penelitian mengenai seni arsitektur makam-makam kuno di Jakarta belum ada yang melakukannya padahal penelitian semacam ini sangat penting untuk merekonstruksi sejarah masa lalu Islam di Jakarta.

Penelitian ini menggunakan metodologi arkeologi yang langkah-langkahnya adalah sebagai berikut. Pengumpulan data; baik data lapangan dengan survei ke berbagai tempat yang disana terdapat masjid-masjid kuno yang memiliki makam-makam kuno; Jakarta dan Jawa Tengah, serta pengumpulan data perpustakaan. Setelah data-data lapangan terkumpul langkah berikutnya adalah pengolahan data. Kemudian langkah berikutnya adalah mendeskripsikan data-data yang kemudian menganalisis data-data dimaksud dengan analisis morfologi, analisis teknologi, analisis stilistik. Langkah- langkah belumlah memadai berikutnya adalah menafsirkan dan menganalisis dengan metode sintesis, analogi-historis, analogi etnografi, analogi eksperimental yang bermuara pada rekonstruksi sejarah kebudayaan sebagaimana tersimpul pada paragraf pertama.

**Kata Kunci:**

Akulturasi, Cungkup, Jirat/Kijing, dan Nisan